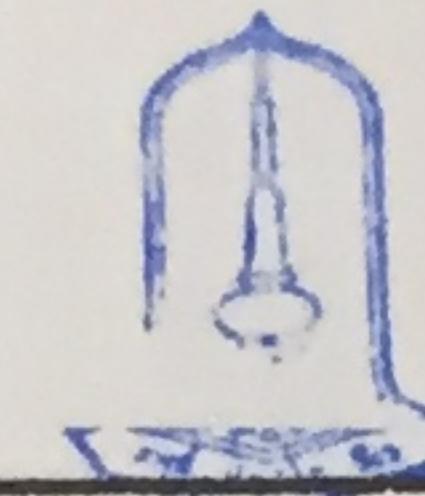


อโนชา ปั้นมาดิลก. “กุญแจ ชูพงษ์ไพรอน์ เทใจให้เด็กด้วยนิทาน และหนังสือ,” กรุงเทพธุรกิจ.

25 มีนาคม 2540.



# งานจดหมายเหตุมหาวิทยาลัย

สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

๖ ဝိပော ပုဂ္ဂနိလက

ជុំនលូង-ជុំខាប

๗ นายนะที่ชีวิตประจําวันยุ่งเหยิง  
ตัวบาน้ำที่การงาน และการะ  
๘ ตามา ที่ประคั้งเข้ามารุมสุมอบู่  
รู้จะหน้า ความ เห็นดําหนีอยอ่อนแล้ว  
จะทำให้พ่อเมืองบุคใหม่มาลงลิม  
รังนํางเรื่องไปอย่างเมี้ยได้ดังใจ  
ภารกิจล่ามานานให้ลูกพังก่อนนอน  
หัวหน้าวสวนพาลูกไปร้านหนังสือ  
ทำการรัตน-นิทานคิๆ ไว้อ่าน  
๙.๙ สิงทิกส่าวนใบไม้เมืองผิด  
ตัวรับในญี่โต เพียงแค่เป็น  
ความหลงลิมท่าน่าเสียดายเมือง

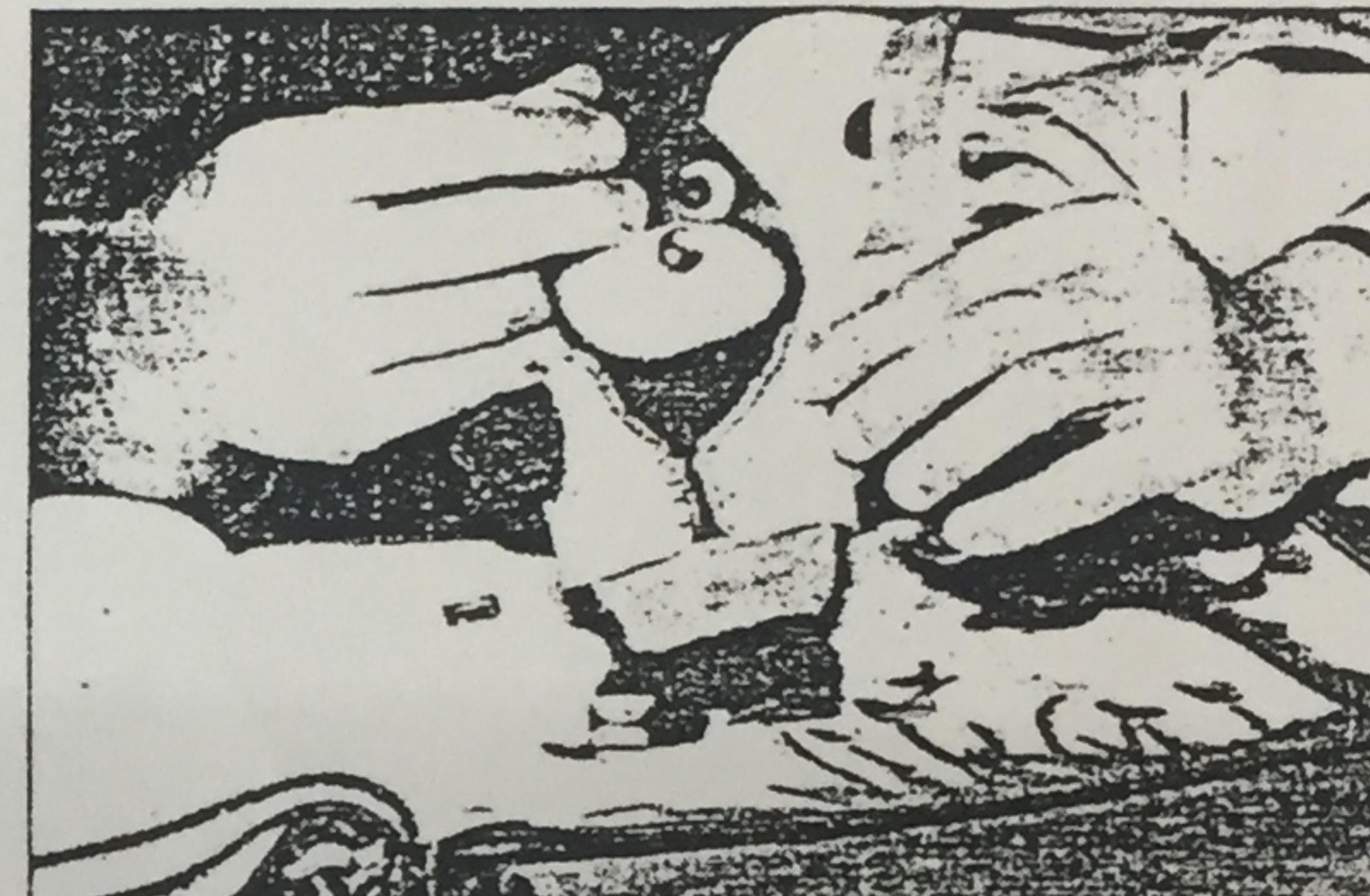
นے้าປະສົງຄົວດ້ອງການສິ່ງເສົ້ມ  
ຮ່ານນີ້ບໍ່ຍັກການວ່ານໃຫ້ເຄີກ ໂດຍການ  
ຂະໜ້າໜັນສືວີທີ່ຜລິຕິນີ້ປະເທດໄກບ  
ກ່າວກາຣໂທຮ້າຄນີ້ໄດ້ບັນເລື່ອງສອງ  
ໄສໝາກ ດໍາທຳຜມເກົ້າສົບປາກ ມັນສືວ  
ຊື່ອວົງ ເລີ່ມລະວ້ອຍກວ່າປາກ ທ່າດ້ວບໃຈ  
ຫຼາຊື່ງ

ทำคนดีบำรุงส่องงิ้ว ก็มีความคิด  
จะไปเชญอาจารย์พระจันทร์  
มาช่วยกันทำ  
ตอนนี้อาจารย์บังทำอยู่  
แล้วก็จะกลับไปสอนที่  
มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัย  
ทำการคุณ ตอนที่ ทำรายการเด็กคิด  
หาก้อยเมืองบันนีไม่เห็นความสำคัญ  
ของการเรียนนิทานให้ลูกพั้ง บรรยายการ  
เรียนแก่ลูกที่เลิปไปไม่ เห็นอ่อนช้ำให้ถู  
ผึ้งก่อน บัวจุบันลือสมัยใหม่เข้ามา  
จากเด็กก็จะไปอยู่ที่จ่อไกรทัศน์

รัฐมนตรีเป็นสิ่งที่คนอิنجีนีีย์ภาคี  
จะรับรู้ปมาให้ คิดว่าเรื่องนี้ต้องส่ง  
ให้มติวบจันตามากกว่า เพราะก่อให้เด็ก  
ความคิดสร้างสรรค์ ทำให้เด็กคิดเป็น  
และปฏิบัติตามคำสั่งการเล่นนิทาน  
นั้นออกให้เด็กรู้ความจากหนังสืออะไร  
จะว่างานสับเปลี่ยนชอบพังจะเรื่องๆ พอก  
จะได้ไปใช้อุทาหรณ์งานให้ถูกพังไว้

จันทร์นี้ทำให้เห็นว่าคนอุบัติ  
การหนังสือเด็ก เมืองไทยไม่ค่อยมี  
นักเขียนเด็กที่มีคุณภาพ เด็กต้องการ  
เรียนรู้ในภาษาเด็กเป็นภาษาถึงจะ  
เข้าใจง่าย ญี่ปุ่น จีน เด็กจะสื่อสารได้  
หากอ่านไม่ออก เพราะภาษาเป็น  
ภาษาที่สำคัญถูกอย่างห่วงเม้มีมากจะ  
นำไปสอนคงดีกว่าจะซื้อหนังสือให้ลูก  
เข้าไปเล่นกัน ซึ่งสิ่งเด็ก เสื่อผ้า

# ភ្នំពេជ្រិក សាស្ត្រីរបាយខ្មែរ



“ເນື້ອເຄີຍ ເພີ່ມການສັງລຸກປິ່ງອຸບັນໃນຫ້ວັນ  
ເຕີຣີກາສັງຮະມະໂທງວະນາ ນິວີວີຫີ່ງແຕ່ວັນ  
ນາງ ເພີ່ມການໄຟ້ຢູ່ພັກ ນິວີວີຫີ່ງເປີນລົ  
ເລີກະຊາກົງເນື້ອເຄີຍ ດັດຄາວະນັ້ນສີວະນາ  
ທີ່ນັ້ນເປີນຄຸນຢູ່ເກົ່າງການສາງເຮັດສູ່ ເນື້ອ  
ເປີນເຫັນບັນຫາຂອງເກົ່າງການສາງເຮັດສູ່

កើតមួយនូវអំបានទីចិត្តរាជក្រឹតា  
ទានូវបុន្ទាយរាជរាជក្រឹតា ពេរាជនៃបង្កុប្មាន  
ជនីយ៍រាជរាជក្រឹតាដីលី ឯុទ្ធនឹងមិន  
បើនអុំដល់ទៅ ដើម្បីបានស្ថាបន  
ទៅក្នុងគ្រប់គ្រង់រាជរាជក្រឹតាដីលី និង  
នាក់រាជរាជក្រឹតាដីលី និងនាក់រាជរាជក្រឹតា

ເພື່ອສົນໃຈກູດຕະກຳ ໂດຍມີຄວາມ  
ຮັບຮັດ ອັນດີແລ້ວ ດີເລີດ ມີຫຼຸດ  
ຢູ່ປະເທດ ພົມ ພົມ ພົມ

ພາວັດສີ່ນິ້ມໍາກວາງທີ່ເຊົາ ນິກໍ່າພູມ  
ທີ່ມີກວາງ ທີ່ມີກວາງ ທີ່ມີກວາງ ທີ່ມີກວາງ

ເຕັມໄດ້ ແລະ ອານຸຍາວິຫຼາຍພາບ  
ກຳນົດ ມາດຕະຖານ ແລະ ລັບອຸນດີໃຫຍ່ ວິໄລ  
ເຄື່ອງໄຫວ່າ ພາກທີ່ ພັດທະນາມອນ

ไม่เลือกตัวของชาติ แต่เลือกตัวของมนุษย์ ที่จะดูแลด้วยความรักและห่วงใย ให้เข้าใจความต้องการของคนในสังคม ให้เข้าใจความต้องการของคนในสังคม ให้เข้าใจความต้องการของคนในสังคม ให้เข้าใจความต้องการของคนในสังคม

សារិយោបាយ និងរឿងរាល់រាជការ និងសារិយោបាយ  
រួមទាំង សារិយោបាយ និងរឿងរាល់រាជការ និង  
សារិយោបាយ និងរឿងរាល់រាជការ និងសារិយោបាយ

សំណើអារម្មណេនិងការសរុប  
ដោយចូលរួមគ្នា ទីមានចំណែក គុទានប្រ

និងបានប្រើប្រាស់ប្រព័ន្ធដឹកជញ្ជូនដែលមានសារត្រួតពិនិត្យការងាររបស់ខ្លួន។

ที่จังหวัดเชียงใหม่ในปี พ.ศ. ๒๕๖๔.  
เมื่อปีก่อนที่อาชญากรรมมีผู้ต้องหา  
ผู้พิพากษาจะนิสิตภาควิชาการคุ้มครอง  
สำหรับเด็กเป็นคนออกแบบและเขียน  
สถาปัตยกรรมลักษณะแบบไทยได้เพียง  
ชั้นต่อนนี้ลูกศิษย์เป็นลูกหลานชาวบ้าน  
ทั้งนั้นเวลาเขากลับไปเป็นห้องเรียน  
ก็จะตามเด็กไปทำความรู้จักกับห้องเรียน  
อีกอย่างเป็นท่านอธิการบดี ดร. ภารวุฒิ  
ทองไกรเจน ท่านส่งเสริมการซักงานฝึก  
รวมทั้งการเน้นภาควิชาภาษาไทยด้วย  
เป็นงานที่ขอเชิญชวนให้เด็กๆ ห้องเรียน  
ตั้งใจในการเรียนภาษาไทย

ขะแม่นีทางภาระหร่วงเสียชาติฯ  
กำลังมีน้ำรืองชาวเรือผู้นำส่องค่าฯ  
วัยเรียน ทุกเรืองเรียนตั้งแต่ปี๑  
แต่ครุ ยังไม่พัวอุ่น หนังสือผ่านมือไว้..  
วัสดุอุปกรณ์ที่จะง่าย ทำง่ายราษฎร  
ครุกิสະการสอนอย่างไร้ตัว ศักดิ์วาณิชฯ  
อุบรมครุ เที่ยวนิเวศทางการถ่ายมุมมองค่าฯ  
โดยไม่ใช้ศึกษา ปืนวิทยาฯ เนื่องจาก  
เดินสายอุบรมครุมายั่วประชามา..  
มาสถานะ ของมนุษย์ที่แล้วนี้เป็น..  
ครุเข้าต่อองการ กิจคิจการจะอุบรมไม่ครุ  
เป็นการอุบรมให้ “โคอุบรม” จึงจะดี..  
กิจคิจการนี้ให้เลด

มากครุ-อาจารย์นรีอุกสุ่มเม  
บ้าน สนใจและมองเห็นถึงประโยชน์ของ  
ในการสร้างนิสัยรักการอ่าน และ  
ฝึกหัดภาษา ต่างๆ ในเยาวชนคิดค้น  
อาจารย์กุลวรา ชูพงษ์ไฟโรมัน  
ได้ที่ภาควิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัย  
มหาสารคาม จังหวัดมหาสารคาม